



## **necesidades técnicas:**

### **ILUMINACIÓN**

14 Pars 64 cp-60 (si en el teatro no se pueden subir las varas a 5 mts. de altura, cambiar por cp-62)

2 Pars 64 cp-62

21 Pc de 1 kw

4 Recortes ETC 25/50 de 750w con portagobo tamaño B

8 Recortes Junior 25/50

15 Recortes 15/30 o PC de 1 kw dependiendo de cómo sea el frontal de la sala

36 Canales de regulación

1 Mesa programable LT

3 Calles de iluminación de 3 mts de altura

### **SONIDO**

PA adecuada a sala

2 monitores

Todo el sonido se dispara con Mac

El sonido y luces los dispara un solo técnico con lo que los controles deben estar juntos

### **MAQUINARIA**

Cámara negra completa

### **PERSONAL**

2 Eléctricos

1 Maquinista

2 Persona carga/descarga (1 hora de descarga y 1 hora de carga)

### **TIEMPOS**

Montaje: 7 Horas con pase técnico

Desmontaje: 1 Hora

Duración: 80 minutos

Contacto técnico: Víctor Antón 686937787

mail@victoranton.es