

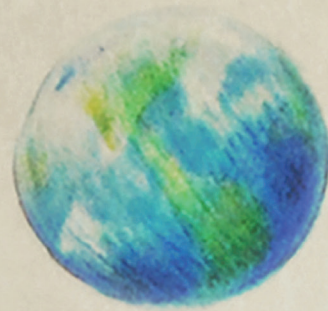


lluna, dos i tres!

Teatre del Abast

Sinopsi

Ser menut és un rotllo!
Tot el món et diu el que has de fer. Pau ho sap molt bé. Però se li ha ocorregut una idea per poder fer el que vulga sense que ningú li diga res. Encara que haja d'anar-se'n a l'altra punta del món! O més enllà. L'acompanyareu?



L'obra

Pau és una criatura entremaliada que està fins al monyo de rebre ordres dels majors. Amb l'ajuda del seu ós de peluix, Trasto, construirà una nau per viatjar a la Lluna i fer allí un espai propi lliure d'ordres i límits.



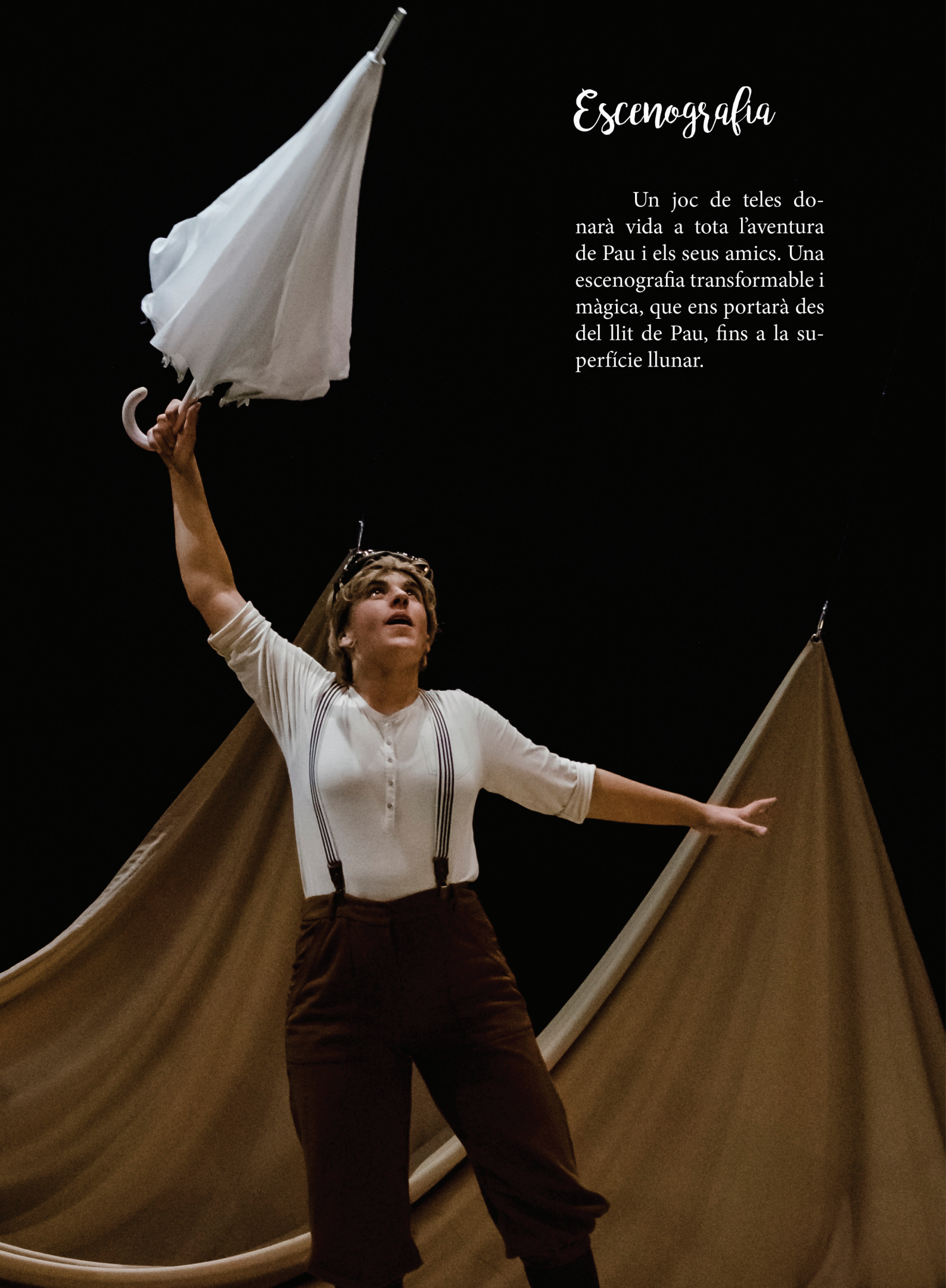
Però a la Lluna no estarà sol. Allí coneixerà a Dos, un extra-terrestre viatger atrapat al satèl·lit que li ensenyarà que allò diferent i desconegut no ha de ser pitjor que el que ja coneix. I també a Antípodes, un estrany ésser desconfiat, que s'ocupa de mantindre la Lluna neta.

Amb ells comprendrà que habitar un lloc no ens dóna el dret per fer d'ell el que vulguem sinó la responsabilitat de cuidar-lo tan bé com ens siga possible.

Posant en funcionament referents i imaginaris com el de *El petit príncep*, *Del revés* i *E.T. l'extraterrestre*, *Lluna, dos i tres!* és una història d'aventures que ens parla de la col·laboració, de la imaginació, de l'amistat i del respecte pel medi ambient... pel nostre planeta i per la resta de l'univers.

Escenografia

Un joc de teles donarà vida a tota l'aventura de Pau i els seus amics. Una escenografia transformable i màgica, que ens portarà des del llit de Pau, fins a la superfície llunar.





La Companyia

Teatre de l'Abast naix el 2012 com un projecte de formació, oferint un espai de treball a joves actors mitjançant un equip de professionals de les arts escèniques.

Després de tres anys de recorregut, Teatre de l'Abast ha crescut en l'àmbit professional i els seus membres combinen el treball als escenaris amb l'entrenament i la gestió de la companyia.



Des de la companyia s'aposta pel teatre físic i multidisciplinari com ja es pot veure a les seues anteriors propostes: *L'ànima bona de Sezuan* i *Tartufi* com es reflecteix ara a *Lluna, dos i tres!*, l'obra per als més menuts.



Direcció: Laura Valero

Intèrprets: Lucía Aibar i Victoria Mínguez

Text: Isabel Martí

Supervisió lingüística: Nelo Gómez

Melodia "Cançó de bressol": Lucía Aibar

Música i arranjaments: Natxo Núñez

Efectes de so: Ivan Tamarit

Il·luminació: Víctor Antón

Escenografia: Pascual Peris

Vestuari: Delfina Castelló i Pascual Peris

Titella: Juanma Picazo

Veus: Isabel Martí, Alfred Picó, Nelo Gómez
Victoria Salvador i Miquel Vinyoles

Disseny gràfic i cartell: Laura Valero

Vídeos: Nelo Gómez

Fotografia: Vicente A. Jiménez i Pablo Tomás

Producció: Teatre de l'Abast

Idea original: Lucía Aibar

Fitxa Artística



1. Troba les paraules ocultes en aquesta sopa de lletres



a l l u n a w t f q
x b a n d e r a v d
t c p a u b k p n z
z a v t j m v d p j
b n t r a s t o g r
i ç u e h q n s x z
e o l m a p a k c i
q y x o p x u m y f
b m g l l i t s d l
e s t r e l e s t w

2. Què troba Pau durant el seu viatge?

b _ n _ _ _ a A _ t _ _ o _ e s

m _ p _ D _ s

3. Els personatges de Lluna. dos i tres! han perdut el seu objecte, ajuda'ls a trobar-lo!



Distribució:

Marisol Lamiñana 664 57 60 71
distribucio.abast@gmail.com

Contacto Companyia:



695 13 22 76



info@teatredelabast.es



/TeatreDelAbast



@TeatreDelAbast



/TeatreDelAbast



teatredelabast.es

Produeix:



teatre de l'abast

Col·labora:

